



## **ACTA DE LA JUNTA GENERAL DE GRANOLLERS ESCENA S.L.**

---

**Data:** 28 de maig de 2024

**Hora:** 18:20 hores

**Sessió:** ordinària, en primera convocatòria.

**Lloc:** al saló de sessions de la Casa Consistorial

### **ASSISTENTS:**

#### Grup municipal PSC-CP (12)

Il·lma. Sra. Alba Barnusell Ortuño  
Sra. Gemma Giménez Torres  
Sr. Matí Pujadas i Ferrer  
Sra. Andrea Canelo Matito  
Sr. Jordi Terrades Santacreu  
Sra. Maria Villegas Rueda  
Sr. Francesc Arolas Pou  
Sra. Isabel Llorente Gutiérrez  
Sr. Edmundo Rodolfo Benza Alegría  
Sr. Juan Manuel Segovia Ramos  
Sra. Maria Cinta Aixendri Ruiz  
Sr. Sergi Fernández Bernal

#### Grup municipal ERC-AM (3)

Sra. Núria Maynou Hernández  
Sr. Pau Llobet Roura  
Sr. Enric Gisbert Tomàs

#### Grup municipal JUNTS (JxG) (1)

Sr. Josep Maria Noguera Amiel

#### Grup municipal PRIMÀRIES (1)

Sr. Joan Ricart Angulo

#### Grup municipal PP (1)

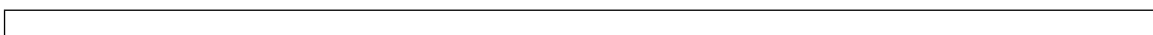
José Maria Moya Losilla

#### Grup municipal VOX (1)

Sra. Maria Cristina Tarrés Martínez

### **NO ASSISTEIXEN**

Sr. Álvaro Daniel Ferrer Vecilla  
Sra. Montserrat Guri i López  
Sra. Laura Sabatés Ortega  
Sr. Oriol Vila Castelló  
Sra. Mònica Ribell Bachs  
Sra. Mireia Rubio Encinas





Actua com a presidenta de la Junta General l'alcaldeessa-presidenta de l'Ajuntament de Granollers, la Il·lma. Sra. Alba Barnusell i Ortuño, i com a secretari, el Sr. Manuel Monfort Pastor, secretari general de l'Ajuntament de Granollers. Assisteix també el gerent de la societat, Sr. Carles Ribell Toledano.

## ORDRE DEL DIA

1. Proposta relativa a l'aprovació dels comptes anuals i la memòria d'activitats de Granollers Escena, SL corresponents a l'exercici 2023.
2. Precs i preguntes.
3. Aprovació de l'acta de la sessió.

## DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ I ACORDS

La presidenta, després de comprovar l'existència de quòrum, dona començament a la sessió.

Tot seguit són debatuts exclusivament els punts de l'ordre del dia.

### **1. Aprovació dels comptes anuals i la memòria d'activitats de Granollers Escena, SLU corresponents a l'exercici 2023.**

La presidenta dona la paraula al gerent de la societat, Sr. Carles Ribell perquè faci la explicació. El qual exposa el següent:

*“La Junta General de Granollers Escena, S.L. va aprovar el passat 15 de novembre del 2022 el Pla d'Actuació Inversió i Finançament per a l'exercici del 2023 amb un pressupost de 2.223.880,00 €, el pressupost més alt de la societat en els darrers 10 anys, aquest pressupost es va poder aprovar bàsicament per dos factors:*

- 1. La recuperació progressiva del consum en el sector de les arts escèniques que es confirma durant l'exercici 2023.*
- 2. El conveni E.3. amb la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona que va atorgar, recordem-ho la millor qualificació i major suport econòmic del conjunt de Teatres Municipals del país amb 1.024.998,00 € en el trienni 2022 – 2023 – 2024.*

*L'exercici del 2023 es liquida amb un pressupost de despeses de 2.351.775,29 € i un pressupost d'ingressos de 2.365.539,14 € donant un resultat positiu de la explotació de 13.763,85 € abans d'impostos i 10.598,17 € després d'impostos.*

*Aquest pressupost, com ja saben, inclou la gestió tant del Teatre Auditori de Granollers, com de Llevant Teatre, el suport que es dona a les formacions estables de música clàssica i el projecte d'escena grAn en general.*

--



*El Patrimoni net de la societat es situa en 4.678.265,08 € i disposa d'uns actius de 6.631.604,66 €, essent el fons de maniobra acumulat a 31 de desembre de 2023 de 144.986,19 €.*

*Per la seva banda els comptes han estat Auditats i s'ha emès el corresponent informe d'Intervenció sense cap observació a fer esment.*

*La liquidació dels ingressos de l'exercici del 2023 s'ha realitzat amb un increment del 9,74% de la xifra de negoci de la societat respecte al que es va pressupostar, especialment per l'increment de venda d'entrades d'un 23% respecte de l'exercici del 2022.*

*Aquesta tendència però no ha permès assolir els resultats del conjunt dels recursos a la explotació (vendes d'entrades + venda de serveis + aportacions privades) per l'estancament, fins i tot tendència a la baixa respectivament, del que són justament les altres dues fonts principals dels recursos a la explotació: els lloguers i serveis i el Patrocini i Mecenatge.*

*En conclusió hauríem de parlar d'una bona salut financera si tenim en compte que la societat ha assolit el 56,65% d'autofinançament incloent les ajudes públiques no municipals, molt per sobre dels nivells d'autofinançament d'exercicis anteriors.*

*Aquest esforç de resultats amb tendències desfavorables com el Patrocini i Mecenatge que havia arribat a assolir l'any 2018 el doble del import que el que s'ha liquidat en aquest exercici, es produeix amb una aportació municipal aprovada de 879.500,00 €, que representa una reducció acumulada des del 2020 del 15%.*

*Al parlar de les despeses de la societat haurem de tenir en compte algunes qüestions que no només han marcat el resultat de l'exercici sinó que són tendència per a l'impacte en el actual futurs exercicis.*

- 1. Un increment del 16,8 % de l'IPC des del 2019 amb impacte als bens i serveis necessaris per a la explotació de la societat i que se suma a la tensió generada per la disminució de l'aportació municipal.*
- 2. L'actualització de les condicions salarials dels treballadors propis, però també de la resta de col·lectius del sector, bàsicament artístics i d'empreses escenotècniques i d'acollida i acomodació que veuen a més com s'incrementen els costos pels preus hores i les condicions d'aplicació dels respectius convenis laborals. Pujades que oscil·len entre el 21% i el 25%.*
- 3. La contenció en serveis de manteniments, comunicació i altres despeses tant estructurals com d'activitat que mantenim per sota del recomanable per poder garantir l'equilibri i el resultat obtingut i que difícilment podem contenir més.*

*El projecte del Teatre Auditori continua, si m'ho deixen dir així, amb bona nota, enfilat a la recuperació general del sector gràcies a una bona programació i l'adaptació d'aquesta als canvis en els patrons de consum generals: tendències per als públics joves, modalitats d'abonaments molt més flexibles que experimenten un creixement i una estratègia d'èxit en la capacitat d'atracció i retenció d'espectadors.*



*L'any 2023 assoleix de nou xifres d'ocupació que el situen amb el 73% del seu aforament i la ciutat amb la programació d'escena grAn assoleix una xifra de 49.347 espectadors que situa Granollers amb una oferta de 42 funcions per cada 10.000 habitants doblant la mitjana de la província de Barcelona i uns resultats en assistència de 57,3 espectadors per cada 100 habitants, més de la meitat que la mitjana de la resta de municipis de la província de Barcelona que es troba en 24,3 assistents per cada 100 habitants.*

*El Teatre Auditori, però no només, sinó que el conjunt de l'activitat escènica i musical de la ciutat guanya protagonisme al llarg del 2023 amb la participació en Festivals de referència nacional com el Festival de Dansa Metropolitana, el Festival RBELS i el compromís amb la producció amb els de casa, com és el cas de les formacions de clàssica residents al Teatre Auditori, però també amb apostes de creació amb artistes convidats com Momi Maiga, per cert una de les referències artístiques del GREC d'enguany, o d'altres artistes residents a Roca Umbert.*

*Per acabar ja, fer esment als projectes educatius, socials i comunitaris en un paper emergent amb els projectes educatius ja coneguts per a tots i de nous com el torneig de Dramatúrgia, en el qual l'escola Celestí Bellera ha resultat guanyadora del certamen a nivell català, i altres projectes comunitaris que fins a 89 al llarg del 2023 marquen el clar caràcter social, educatiu i comunitari del Teatre Auditori de Granollers i de l'aposta per a les arts escèniques i la música com a vehicles de transformació i cohesió imprescindibles amb resultats molt destacables.”*

Tot seguit la presidenta obre un torn de paraules i intervé el Sr. Josep Maria Noguera, el qual agraeix les explicacions del gerent de la societat i també pregunta la causa de la minoració dels patrocinis i si s'està fent alguna actuació que promogui el seu augment. També valora positivament l'augment del taquillatge i, per últim, comenta l'impacte de l'augment dels costos laborals.

A continuació se sotmet a votació la proposta relativa a l'aprovació dels comptes anuals i la memòria d'activitats de Granollers Escena, SL corresponents a l'exercici 2023, que literalment diu:

**Fets:**

*La Junta General del 15 de novembre de 2022, va aprovar el Pla d'Actuació, Inversió i Finançament de Granollers Escena, SL amb un pressupost equilibrat de 2.223.880,00 € per a la gestió del Teatre Auditori de Granollers, Llevant Teatre i les diferents línies d'actuació en matèria d'arts escèniques i música que impulsa la societat Granollers Escena, SL per a l'exercici 2023.*

*Per a equilibrar l'esmentat pressupost, es va aprovar una aportació municipal de l'Ajuntament de Granollers de 909.500,00 €.*

*Finalitzat l'exercici del 2023 i amb els comptes de la societat tancats, s'han traslladat a Pleta Auditores que ha realitzat la corresponent supervisió i treball de camp, confirmant el seu tancament sense cap observació, tal i com ens indica l'informe de la Intervenció Municipal que s'adreça a aquest Consell d'Administració.*

*L'exercici del 2023, s'ha liquidat amb unes despeses de 2.351.775,29€ i uns ingressos de 2.365.539,14 €, generant un resultat de l'exercici abans d'impostos de 13.763,85 €, i de 10.598,17€ després d'aplicar l'Impost de Societats, tal com es reflecteix en la memòria dels comptes anuals.*

--



A 31 de desembre de 2023 el patrimoni net de la societat és de 4.678.265,08 € i disposa d'un actiu de 6.631.604,66€ i un fons de maniobra acumulat a data 31 de desembre de 2023 de 144.986,19€

Atès que l'article 13.K. dels Estatuts de la Societat esmenta que una de les competències del Consell d'Administració de Granollers Escena SL és la de formular el balanç i la rendició de comptes per sotmetre'ls a la Junta General.

Els comptes anuals i l'informe de gestió de l'exercici tancat a 31 de desembre de 2023 han estat estesos en paper comú, i s'han formulat segons model ordinari.

Atès que és comesa de la gerència redactar una memòria anual, al finalitzar cada exercici en la que s'exposi l'actuació realitzada i els suggeriments que cregui oportuns d'acord amb l'article 15.3.d.d. dels estatuts de la societat.

Atès que el gerent de la societat va informar al Consell d'Administració de Granollers Escena S.L., en una reunió celebrada el dia 20 de març de 2023, de la memòria d'activitats de la societat de l'exercici 2023.

Fonaments de dret:

I.- Correspon al Consell d'Administració de la societat la competència relativa a la formulació dels comptes anuals per sotmetre'ls a l'aprovació de la Junta General, segons disposa l'article 13.k dels estatuts.

II.- Correspon estatutàriament a la Junta General les competències relatives a l'aprovació dels comptes anuals, segons determina l'article 8.b dels estatuts.

III.- L'accionista únic de la societat és l'Ajuntament de Granollers i segons disposa l'article 8 dels estatuts, les funcions de la Junta General del soci únic són assumides pel Ple de l'Ajuntament de Granollers.

Es proposa:

Primer.- Aprovar els Comptes Anuals, integrats pel Balanç de Situació, el Compte de Pèrdues i Guanyos, l'Estat de Canvis del Patrimoni Net, l'Estat de Fluxos d'Efectiu i la Memòria de l'entitat Granollers Escena, S.L. de l'exercici iniciat l'1 de gener i finalitzat el 31 de desembre de 2023, formulats en format abreujat.

Segon.- Aprovar l'informe de gestió.

Tercer.- Aprovar la següent aplicació del resultat:

- ✓ Liquidació de despeses=2.351.775,29 €
- ✓ Liquidació d'ingressos=2.365.539,19 €
- ✓ Beneficis generats abans d'impostos= 13.763,85 €
- ✓ Resultat de l'exercici=10.598,17€
- ✓ Patrimoni net de la societat=4.678.265,08 €
- ✓ Actiu= 6.631.604,66€

Quart.- Aprovar la gestió del consell d'administració.



*Cinquè.- Facultar al secretari de la societat Granollers Escena S.L., per a que realitzi les gestions necessàries fins al total dipòsit al Registre Mercantil dels comptes anuals aprovats i, en la seva virtut, efectui qualsevol esmena i/o rectificació per l'efectiva realització del dipòsit."*

VOTACIÓ: S'aprova per la majoria legalment establerta amb 15 vots a favor dels regidors i regidores dels Grups Municipals del PSC (12) i d'ERC (3), i 4 abstencions dels regidors i regidores dels Grups Municipals de JUNTS (1), PRIMÀRIES (1), PP (1) I VOX (1).

## **2. Precs i preguntes.**

No es formulen precs i preguntes.

## **3. Aprovació de l'acta de la sessió.**

Seguidament es suspèn la sessió per redactar l'acta, i un cop estesa, es reprèn, es llegeix i és aprovada per unanimitat.

No havent-hi altres assumptes a tractar, a les 18:34 hores, la senyora presidenta aixeca la sessió agraint l'assistència als presents.

El secretari

Vist i plau de la presidenta

